

Утверждено

Председатель организационного  
комитета по проведению конкурса на  
развитие и поощрение современных  
форм молодежного досуга

\_\_\_\_\_ А.Н. Рудяков  
«14» декабря 2018г.

### Регламент конкурса «PRO-медиа» на лучший промосюжет в 2019 году

Конкурс «PRO-медиа» на лучший промосюжет в 2019 году проводится в соответствии с Положением о конкурсе на развитие и поощрение современных форм молодежного досуга, утвержденным приказом Минобразования Крыма от 11.12.2018 № 2587.

Данный регламент определяет порядок проведения в 2019 году конкурса «PRO-медиа» на лучший промосюжет, направления в рамках конкурса, формат представления материалов и критерии их оценивания, порядок подведения итогов конкурса.

К участию в конкурсе допускаются все участники, прошедшие *регистрацию до 1 февраля 2019 года* в соответствии с Положением о конкурсе на развитие и поощрение современных форм молодежного досуга.

#### Направления конкурса

Участники предоставляют готовый видеоконтент, освещающий современные формы молодежного досуга, по одному из направлений:

- проморолик (презентационный ролик);
- обучающий ролик;
- новостной репортаж;
- событийная съемка;
- видеоблогинг.

Тема сюжета определяется участниками самостоятельно.

#### Формат представления материалов

*До 10 февраля* зарегистрировавшиеся участники (список публикуются на сайте организатора – kripko.ru) *предоставляются видео* (в формате wmv, mp4), отснятые (созданные) при помощи любых доступных средств продолжительностью до 3-х минут. Минимальное разрешение ролика Full HD - 1920×1080. Участие в видео самого участника не обязательно. Допускается использование фотографий и графики.

*Готовые материалы участники загружают в облачное хранилище с предоставлением на e-mail konkursi\_i\_olimpiadi@mail.ru ссылки для скачивания.* В теме письма указывается название мероприятия и направление конкурса (например: «PRO-медиа», новостной репортаж). В видео обязательно должны быть обозначены авторы и тема сюжета. При предоставлении материалов участники обязаны гарантировать авторство.

#### Оценивание представленных материалов

Для оценивания сюжетов организационный комитет по проведению конкурса на развитие и поощрение современных форм молодежного досуга (далее – оргкомитет) определяет состав жюри, в состав которого входят не менее трех специалистов в области видеосъемки, видеомонтажа, рекламы, представители СМИ и организатора конкурса.



Жюри вправе отказать в оценивании ролика, в котором присутствуют фрагменты, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не соответствующие направлениям конкурса.

**Материалы оцениваются заочно в соответствии с установленными критериями:**

- актуальность и оригинальность темы, соответствие сюжета выбранной теме;
- качество обработки сюжета (плавность видеопереходов, использование графики, анимации и пр. и уместность их использования);
- информационная насыщенность;
- наличие и качество звукового сопровождения;
- языковая грамотность и компетентность.

Коллективно оформленные материалы не дают преимущества перед работами, выполненными индивидуально.

### **Подведение итогов конкурса**

По итогам просмотра видеоматериалов жюри определяет состав победителей и призеров. Решение принимается большинством голосов, в случае равенства голосов победитель (призер) определяется решением председателя жюри.

Победителю предоставляется право съемки мероприятия, определенного оргкомитетом. Победители и призеры становятся участниками церемонии награждения победителей республиканского фестиваля детского творчества «Крымский вундеркинд – 2019».