**ПРОЕКТ**

РУССКИЙ ЯЗЫК

10-11 КЛАСС ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

РЕГИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА

РЕСПУБЛИКА КРЫМ

ПРЕДМЕТНАЯ ЛИНИЯ УЧЕБНИКОВ

А.Н. РУДЯКОВ, Т.Н. ФРОЛОВА, М.Г. МАРКИНА-ГУРДЖИ, А.С. БУРДИНА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Русский язык» для 10-11 классов разработана на основе требований к результатам основной образовательной программы, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, и Примерной основной образовательной программы среднего общего образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Заключительный этап изучения русского языка на базовом уровне направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве и функционировании основных языковых единиц, на расширение представления учащихся о стилистике современного русского литературного языка, на закрепление орфографических и пунктуационных навыков. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, готовности к профессиональному самоопределению, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы речевого взаимодействия. В системе общего образования данная ступень имеет особое значение, так как воспитание и социализация обучающихся зависят от достигнутого уровня коммуникативной компетенции.

В соответствии с ФГОС среднего общего образования и Примерной основной образовательной программой среднего общего образования целями изучения русского языка на базовом уровне являются:

* формирование российской гражданской идентичности обучающихся средствами русского языка;
* воспитание уважения к русскому языку, осознание роли русского языка в жизни общества, государства; расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа России, приобщение через изучение родного языка к ценностям национальной и мировой культуры;
* понимание значения русского языка в развитии ключевых компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями, необходимых для успешной самореализации и социализации в обществе;
* овладение основными понятиями и категориями практической и функциональной стилистики, обеспечивающей сформированность коммуникативных умений в разных сферах общения, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования; формирование риторических умений, связанных с умением анализировать и оценивать речевое воздействие, а также применять эффективные приемы риторического воздействия;
* сформированность понятий о нормах русского литературного языка, соблюдение нормативного употребления языковых единиц в разных сферах общения, овладения навыками оценивания своей и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам; совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма, а также орфографической и пунктуационной грамотности; развитие способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за собственными устными и письменными высказываниями;
* приобретение опыта комплексного анализа текста: наличие в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; овладение разными способами информационной переработки текста (в том числе в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров);
* совершенствование умений и навыков написания текстов различных жанров, расширение круга языковых и речевых средств для решения коммуникативной задачи, активное владение словарным запасом и изобразительно-выразительными средствами русского языка для выражения личной позиции и своего отношения к прочитанным текстам.

Общая характеристика курса

Содержание курса русского языка на базовом уровне в средней (полной) школе, как и на предыдущем этапе, нацелено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает совершенствование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. На уровне среднего общего образования при обучении русскому языку основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

**Коммуникативная компетенция** предполагает знание основных речеведческих понятий (стили, типы речи, строение описания, повествования, рассуждения, способы связи предложений в тексте и т.д.), совершенствование владения видами речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо), умение использовать языковые средства в зависимости от определённой функциональной разновидности языка сообразно коммуникативной ситуации; готовности к продуктивному коммуникативному взаимодействию (получать необходимую информацию, представлять и цивилизованно отстаивать свою точку зрения в диалоге и в публичном выступлении); расширение опыта речевого общения в официальных и неофициальных ситуациях; развитие способности оценивать речевую ситуацию, определять цели коммуникации, учитывать коммуникативные намерения партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, оценивать собственное речевое поведение.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; предполагают овладение системой знаний о литературной норме, об основных аспектах культуры речи, о функциональных разновидностях языка, формирование активных навыков нормативного употребления единиц языка в различных сферах общения, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценки языковых явлений и фактов; умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** предполагает более глубокое осознание старшеклассниками языка как формы выражения национальной культуры, осмысление взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Системно-деятельностный подход в обучении русскому языку обеспечивает формирование готовности обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию, активную учебно-познавательную деятельность обучающихся, построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся. На его основе предъявлен материал в программе курса: содержание представлено не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Каждый раздел курса состоит из двух частей. В первой дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования. Во второй перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. В старших классах продолжается работа по формированию и совершенствованию универсальных учебных действий:

- коммуникативные универсальные учебные действия: владение всеми видами речевой деятельности, построение продуктивного речевого взаимодействия со сверстниками и взрослыми; точное, правильное, логичное и выразительное изложение своей точки зрения по поставленной проблеме, соблюдение в процессе коммуникации основных норм устной и письменной речи и правил русского речевого этикета; социальная компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение эффективно употреблять языковые средства при ведении диалога и дискуссии и др.;

- познавательные универсальные учебные действия: самостоятельное определение познавательной цели, формулирование проблемы, подбор аргументов, построение рассуждения, поиск доказательств, подтверждающих или опровергающих тезис; извлечение необходимой информации из различных источников; осмысливание цели чтения, выбор вида чтения в зависимости от коммуникативной цели; переработка, систематизация информации и предъявление ее разными способами; структурирование знаний, выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности и др.;

- регулятивные универсальные учебные действия: формулирование цели деятельности на основе уже известного, планирование последовательности действий с учетом конечного результата, при необходимости изменение ее, составление плана действий; прогнозирование результата; осуществление самоконтроля, самооценки, самокоррекции и др.;

- личностные универсальные учебные действия: желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению; осваивать новые виды деятельности; участвовать в творческом, созидательном процессе; осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества, признание для себя общепринятых морально-этических норм, способность к самооценке своих действий, поступков; осознание себя как гражданина, как представителя определённого народа, определённой культуры, интерес и уважение к другим народам и др.

К основным особенностям программы и комплекта учебников «Русский язык» для 10-11 классов (авторский коллектив: А.Н. Рудяков, Т.Я. Фролова, М.Г. Маркина-Гурджи, А.С. Бурдина) относятся следующие положения:

* В первой части программы курса представлен материал для повторения, обобщения и расширения знаний по русскому языку, вторая часть определяет лингворечевую деятельность обучающихся.
* Курс русского языка призван завершить формирование представлений о системе языка, поэтому теоретический и практический материал дан в разделах: Основные единицы языка. Литературный язык и его нормы. Практикум по орфографии и пунктуации, в которых сохраняется преемственность содержания обучения с курсом основной школы и прослеживается взаимосвязь всех уровней языковой системы.
* Традиционно большое внимание уделяется грамматике, орфографии и пунктуации, так как правописные и аналитико-синтетические навыки работы с языковыми явлениями требуют повторения и совершенствования. Теоретический материал повторяется посредством лингвистического разбора (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, синтаксического), комплексного анализа текстов. Теоретические сведения носят системный и обобщающий характер и подчинены формированию практических умений и навыков (орфографических, пунктуационных и стилистических).
* Работа по орфографии и пунктуации ведется на протяжении всего курса обучения русскому языку в старшей школе, задания на отработку данных навыков включены в языковые и речеведческие темы. Подача орфографических и пунктуационных правил учитывает рациональные способы их применения с опорой на минимальное количество теоретических знаний и умений. Данный метод обучения прошел апробацию на экспериментальных площадках Международного центра педагогических изобретательств: (Фролова Т.Я. Преодоление психологической интерференции при формировании навыков правописания. Авторское свидетельство № 105 выдано Международным центром педагогических изобретательств 15 июля 1993 г.). Расположение и чередование орфографических и пунктуационных тем не привязано к грамматическому материалу, а учитывает степень сложности их усвоения для учащихся. Соответственно вначале рассматриваются правила, наиболее сложные в применении и усвоении, что позволяет воплотить систему попутного повторения: при изучении каждой темы идет повторение и закрепление всего изученного ранее.
* Совершенствованию речевой деятельности обучающихся на заключительном этапе изучения русского языка уделяется основное внимание, материал по формированию коммуникативных умений и навыков представлен в разделах: Речевое взаимодействие как вид коммуникации. Текст. Стилистика и культура речи. Коммуникативные качества речи, призванных обеспечить успешную коммуникацию обучающихся в различных ситуациях речевого взаимодействия.
* Разделы, в которых рассматриваются стили речи, нацелены на практическое овладение учащимися научным, публицистическим и художественным стилем, на применение их основополагающих элементов в речевой деятельности, создание устных и письменных высказываний определённых жанров, необходимых для дальнейшей самостоятельной взрослой жизни. Также в данные разделы включены рубрики «Для будущих филологов», активизирующие познавательную деятельность учащихся, предусматривающие самостоятельное освоение материала.
* В учебниках, реализующих данную программу, работа с текстом носит комплексный характер (анализируются языковые единицы, стилевые особенности текста, орфографическое и пунктуационное оформление), важными элементами работы с текстом является преобразование текста (тезисы, конспект, реферат, изложения, пересказы, диалоги и др.) и составление на его основе собственного высказывания.
* Освоение норм литературного языка предусмотрено на протяжении всего курса, что вырабатывает навыки контроля за речевым поведением собственным и окружающих. Кроме специального раздела «Литературный язык и его нормы», где рассматриваются проблемы правильности речи, в остальных разделах учебника помещены упражнения на закрепление способов употребления нормативных языковых единиц для достижения успеха в коммуникации.
* Основными критериями отбора текстов на уроке русского языка становится формирование у обучающихся системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, связанных с самоопределением и подготовкой к самостоятельной жизни, с дальнейшим образованием и самообразованием. В учебник включены тексты из классической и современной русской литературы, имеющие нравственно-эстетическую и культурологическую ценность.
* Курс ориентирован на подготовку учеников к формам контроля на уровне государственной итоговой аттестации за курс среднего общего образования в письменной форме.

**Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

Предлагаемый курс русского языка рассчитан на 68 часов (34 часа в 10 классе, 34 часа в 11 классе).

**Результаты изучения предмета «Русский язык» (базовый уровень)**

**Личностными** результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. осознание себя как языковой личности, способной посредством усвоения языковой системы впитать в себя уважение к нравственным ценностям русского народа, ощущать чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, проявлять патриотизм, готовность к служению Отечеству; личности, обладающей формами толерантного языкового поведения в поликультурном мире;
2. понимание роли родного языка в успешной социализации человека, в реализации позитивных жизненных перспектив, в процессе самообразования, самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
3. через осознанное усвоение речевых норм, получивших образцовое воплощение в литературных произведениях отечественной классики, стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
4. сформированность языковой личности, проявляющей осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению; развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми во всех видах деятельности посредством языка; сознательный отказ от речевой агрессии и умение противостоять речевой агрессии посредством гармонизирующего диалога;
5. через усвоение научных основ изучения русского языка обеспечение понимания его системности, сформированность мировоззрения, соответствующего современному развитию лингвистической науки; заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
6. увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словарного запаса учащихся; расширение круга используемых языковых и речевых средств в практической деятельности.

**Метапредметными** результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

• разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно воспринимать информацию устного и письменного сообщения и передавать её содержание в соответствии с коммуникативной задачей;

 • умениями и навыками работы с научным текстом (тезирование, конспектирование, реферирование, создание различных модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений), с различными источниками научно-технической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

 • умениями выступать перед аудиторией с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

• умениями распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений с использованием языковых средств бесконфликтного речевого взаимодействия;

• умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, применять этикетные формулы речевого взаимодействия, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

• разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.

2) освоение навыков научного мышления посредством освоения учебного материала, многоаспектного анализа текстов различной направленности и стилевой принадлежности на основе речемыслительных операций (синтез, поиск аналогий, интерпретация, систематизация, классификация, установление причинно-следственных связей, выдвижение гипотез, владение терминологическим аппаратом); способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения с учетом коммуникативных качеств речи, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности;

4) формирование навыка познавательной рефлексии за счёт выполнения в рамках программы аналитических, синтетических и аналитико-синтетических лингвистических упражнений, комплексного анализа текстов.

**Предметными** результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому (родному) языку являются (на базовом уровне):

– использование языковых средств адекватно цели общения и речевой ситуации;

– использование знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

– создание устных и письменных высказываний, монологических и диалогических текстов определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

– выстраивание композиции текста, используя знания о его структурных элементах;

– подбор и использование языковых средств в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

– правильное использование лексических и грамматических средств связи предложений при построении текста;

– создание устных и письменных текстов разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

– сознательное использование изобразительно-выразительных средств языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

– использование при работе с текстом разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

– анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определение его темы, проблемы и основной мысли;

– извлечение необходимой информации из различных источников и перевод ее в текстовый формат;

– преобразование текста в другие виды передачи информации;

– выбор темы, определение цели и подбор материала для публичного выступления;

– соблюдение культуры публичной речи;

– соблюдение в речевой практике основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка;

– оценивание собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам;

– использование основных нормативных словарей и справочников для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам;

– распознавание уровней и единиц языка в предъявленном тексте и умение видеть взаимосвязь между ними;

– анализ при оценке собственной и чужой речи языковых средств, использованных в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

– комментирование авторских высказываний на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

– умение отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

– использование синонимических ресурсов русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

– представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

– выражение согласия или несогласия с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

– дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

– проведение самостоятельного поиска текстовой и нетекстовой информации, отбор и анализ полученной информации;

– сохранение стилевого единства при создании текста заданного функционального стиля;

– владение умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

– создание отзывов и рецензий на предложенный текст;

– соблюдение культуры чтения, говорения, аудирования и письма;

– соблюдение культуры научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

– соблюдение норм речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

– осуществление речевого самоконтроля;

– совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков на основе знаний о нормах русского литературного языка;

– использование основных нормативных словарей и справочников для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

– оценивание эстетической стороны речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**Содержание курса** **(базовый уровень)**

**Содержание, обеспечивающее формирование**

**коммуникативной компетенции**

 **Раздел 1. Речевое взаимодействие как вид коммуникации**

Ситуация речевого взаимодействия. Основные виды речевой деятельности, их роль в формировании личности.

Текст.

 Строение, признаки текста, средства связи, типы речи.

Стилистика и культура речи.

 Предмет и задачи стилистики, связь её с другими разделами науки о языке. Стилистика практическая и функциональная. Функциональная стилистика как наука о стилях. Классификация стилей. Стилеобразующие факторы: внеязыковые и языковые. Основные понятия стилистики. Понятие о норме. Вариативность нормы, стилистическая ошибка (речевой недочёт). Стилистическая окрашенность языковых средств (эмоционально-экспрессивная и функционально-стилевая). Предмет и задачи культуры речи. Нормативный, речевой, коммуникативный и этический разделы культуры речи.

Научный стиль

Сфера применения, функции, стилевые черты. Особенности языковых средств научного стиля (фонетические, лексические, словообразовательные, морфологические). Основные нормы научного стиля. Составление реферата по нескольким источникам.

Публицистический стиль

 Сфера применения, функции, стилевые черты. Особенности языковых средств публицистического стиля (фонетические, лексические, словообразовательные, морфологические). Основные нормы публицистического стиля. Сочинение на общественные и морально - этические темы в жанре портретного очерка.

Официально-деловой стиль

Сфера применения, функции, стилевые черты. Особенности языковых средств официально-делового стиля (фонетические, лексические, словообразовательные, морфологические). Основные нормы официально-делового стиля. Списывание с элементами редактирования и стилистической правки

Разговорный язык как функциональная разновидность языка

 Сфера применения, функции, стилевые черты. Особенности языковых средств разговорного языка (фонетические, лексические, словообразовательные, морфологические). Основные произносительные нормы разговорного языка. Типичные орфоэпические ошибки русской речи.

Язык художественной литературы

Сфера применения, функции, стилевые черты. Особенности языковых средств (фонетические, лексические, словообразовательные, морфологические). Сочинение-рассуждение по проблеме исходного текста.

**Раздел 2. Культура речи. Коммуникативные качества речи**

Культура речи и основные качества речи. Факторы, от которых зависит точность речи. Признаки логичности речи. Средства, способствующие смысловой связности текста. Основные признаки чистоты речи. Лексика, ограниченная в употреблении. Неуместное использование в речи иноязычных слов, канцеляризмов, слов-паразитов. Словесное и структурное богатство. Словообразовательные, грамматические источники богатства речи. Лексические, фразеологические, стилистические ресурсы языка. Соответствие выбора языковых средств ситуации общения и поставленной цели. Эмоционально-оценочная лексика, тропы как ресурсы выразительности речи. Синтаксические, фонетические и невербальные средства как ресурсы выразительности речи.

**Содержание, обеспечивающее формирование языковой**
**и лингвистической (языковедческой) компетенции**

**Раздел 1. Основные единицы языка**

Функции языка. Язык и речь. Звуки речи. Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Морфемы, слова как смысловые единицы языка. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса

**Раздел 2. Литературный язык и его нормы**

Вариативность нормы. Нормы произношения. Нормы ударения. Нормы морфологии. Нормы употребления имен существительных. Нормы употребления имён прилагательных, имён числительных, местоимений. Нормы употребления глаголов и глагольных форм. Нормы синтаксиса

**Раздел 3. Практикум по орфографии и пунктуации**

Безударная проверяемая и непроверяемая гласная в корне слова.

Знаки препинания, подсказанные перечислительной интонацией.

Точка с запятой в сложном предложении.

Неясные согласные в корне слова.

 Знаки препинания при повторяющихся союзах.

 Непроизносимые согласные в корне слова.

Однородные и неоднородные определения.

Мягкий знак после шипящих на конце слова.

Запятые, подсказанные союзами и союзными словами в сложноподчиненном предложении.

Написание О – Ё после шипящих.

Запятые, подсказанные предлогами со значением включения – исключения.

Написание НЕ со всеми частями речи.

Запятая перед союзом И.

Как распознать скрытое противопоставление

Как распознать приставку НЕДО-

Как найти в предложении деепричастный оборот.

Буквы Ы, И после Ц.

Как найти в предложении обособляемый причастный оборот.

Написание Н и НН в суффиксах полных прилагательных и причастий.

Написание Н и НН в суффиксах существительных и наречий.

Написание НЕ, Н и НН в кратких прилагательных и причастиях.

Как найти в предложении обособленное определение и приложение

Написание отрицательных и неопределенных местоимений и наречий.

Тире в простом и сложном предложении.

Как различать частицы НЕ и НИ.

Приёмы проверки корней с чередованием.

Способы проверки приставок.

Как найти в предложении вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения).

Орфограммы на стыке приставки и корня

Междометия. Слова-предложения ДА, НЕТ

Как найти обращение.

Как проверить написание суффиксов.

Прямая речь.

Как оформлять цитаты.

Написание е, и в окончаниях существительных.

Двоеточие в простом и сложном предложении.

Правописание окончаний глаголов и суффиксов причастий.

Постановка запятой перед союзом КАК.

Окончания прилагательных и причастий.

Дефисные написания слов.

Слитное и раздельное написание наречий.

Написание производных предлогов.

Обособленные обстоятельства.

Написание союзов.

**Содержание, обеспечивающее формирование**

**культуроведческой компетенции**

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения во фрагментах текстов художественной литературы; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Учебник, реализующий программу курса русского языка на базовом уровне в средней (полной) школе**

**А.Н. Рудяков, Т.Я. Фролова, М.Г. Маркина-Гурджи, А.С. Бурдина. Русский язык. 10—11 класс.** Учебник для общеобразовательных организаций (базовый уровень). В 2-х частях.

**Тематическое планирование**

В Тематическом планировании представлено распределение содержания курса по годам обучения, а также определено количество часов на изучение каждой темы. Тематическое планирование содержит две рубрики: в первой определяется система понятий, теоретические сведения, подлежащие усвоению, во второй – основные виды учебной деятельности, которыми должен овладеть обучающийся.

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание курса | Характеристика основных видов деятельности |
| ВВЕДЕНИЕ.Функции языка. Язык и речь | Осознавать основные функции языка, разграничивать понятия «язык» и «речь». Использовать разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) с выборочным извлечением информации в зависимости от коммуникативной установки.Владеть приемами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде развернутых планов, выписок, конспектов. |
| ОСНОВНЫЕ ЕДИНИЦЫ ЯЗЫКА (ч.) |
| Звуки речиОрфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуковМорфемы, слова как смысловые единицы языкаСловосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса | Владеть основными понятиями раздела. Производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический разборы.Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных звуков, некоторых грамматических форм, иноязычных слов. Соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения лексических норм. Соблюдать лексические нормы в собственной речевой практике.Извлекать информацию о значении слов из лингвистических словарей.Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции.Анализировать состав слова, выполнять словообразовательный разбор, определять выразительные средства словообразования.Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о частях речи, их грамматических признаках, стилистических возможностях употребления.Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о словосочетании и предложении.Моделировать предложения различной структуры в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, употреблять их в речевой практике.Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения синтаксических норм.Понимать и использовать в своей речи синтаксические средства выразительности.Осознавать роль великих учёных-лингвистов в истории русского языкознания. |
| ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК И ЕГО НОРМЫ (ч.) |
| Вариативность нормы. Нормы произношенияНормы ударенияНормы морфологии. Нормы употребления имен существительныхНормы употребления имён прилагательных, имён числительных, местоименийНормы употребления глаголов и глагольных формНормы синтаксиса | Иметь представление о языковой норме, ее видах и вариантах. Соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные, акцентологические, лексические, словообразовательные, морфологические и синтаксические нормы современного русского литературного языка.Использовать в собственной речевой практике нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь, справочники по русскому правописанию.Редактировать устные и письменные высказывания в соответствии с нормами литературного языка. |
| ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ (ч.) |
| Безударная проверяемая и непроверяемая гласная в корне словаЗнаки препинания, подсказанные перечислительной интонациейТочка с запятой в сложном предложенииНеясные согласные в корне словаЗнаки препинания при повторяющихся союзахНепроизносимые согласные в корне словаОднородные и неоднородные определенияМягкий знак после шипящих на конце словаЗапятые, подсказанные союзами и союзными словами в сложноподчиненном предложенииНаписание О – Ё после шипящихЗапятые, подсказанные предлогами со значением включения – исключенияНаписание НЕ со всеми частями речиЗапятая перед союзом ИКак распознать скрытое противопоставлениеКак распознать приставку НЕДО-Как найти в предложении деепричастный оборотБуквы Ы, И после ЦКак найти в предложении обособляемый причастный оборотНаписание Н и НН в суффиксахполных прилагательных и причастийНаписание Н и НН в суффиксах существительных и наречийНаписание НЕ, Н и НН в кратких прилагательных и причастияхКак найти в предложении обособленное определение и приложениеНаписание отрицательных и неопределенныхместоимений и наречийТире в простом и сложном предложенииКак различать частицы НЕ и НИПриёмы проверки корней с чередованиемСпособы проверки приставокКак найти в предложении вводные конструкции(слова, словосочетания, предложения)Орфограммы на стыке приставки и корняМеждометия. Слова-предложения ДА, НЕТКак найти обращениеКак проверить написание суффиксовПрямая речьКак оформлять цитатыНаписание е, и в окончаниях существительныхДвоеточие в простом и сложном предложенииПравописание окончаний глаголов и суффиксов причастийПостановка запятой перед союзом КАКОкончания прилагательных и причастийДефисные написания словСлитное и раздельное написание наречийНаписание производных предлоговОбособленные обстоятельстваНаписание союзов | Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе правила орфографии.Осмыслить основные принципы орфографии, формировать на их основе орфографическую грамотность.Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе правила пунктуации.Знать основные принципы русской пунктуации.Выполнять пунктуационный анализ.Уметь анализировать трудные случаи пунктуационного оформления письменного высказывания. |
| РЕЧЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КАК ВИД КОММУНИКАЦИИ (ч.) |
| Ситуация речевого взаимодействия. Основные виды речевой деятельности, их роль в формировании личности.Строение, признаки текста, средства связи, типы речи | Знать и уметь сформулировать основные признаки текста, использовать полученные знания для речеведческого анализа. Различать функционально-смысловые типы речи. Моделировать тексты разных типов и стилей в зависимости от речевого замысла. |
| СТИЛИСТИКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ (ч.) |  |
| Предмет и задачи стилистики, связь её с другими разделами науки о языке. Стилистика практическая и функциональная. Функциональная стилистика как наука о стилях. Классификация стилей. Стилеобразующие факторы: внеязыковые и языковые. Основные понятия стилистики. Понятие о норме. Вариативность нормы, стилистическая ошибка (речевой недочёт). Стилистическая окрашенность языковых средств (эмоционально-экспрессивная и функционально-стилевая). Предмет и задачи культуры речи. Нормативный, речевой, коммуникативный и этический разделы культуры речи.*Научный стиль*Сфера применения, функции, стилевые черты. Особенности языковых средств научного стиля (фонетические, лексические, словообразовательные, морфологические). Основные нормы научного стиля. Составление реферата по нескольким источникам.*Публицистический стиль* Сфера применения, функции, стилевые черты. Особенности языковых средств публицистического стиля (фонетические, лексические, словообразовательные, морфологические). Основные нормы публицистического стиля. Сочинение на общественные и морально - этические темы в жанре портретного очерка.*Официально-деловой стиль*Сфера применения, функции, стилевые черты. Особенности языковых средств официально-делового стиля (фонетические, лексические, словообразовательные, морфологические). Основные нормы официально-делового стиля. Списывание с элементами редактирования и стилистической правки*Разговорный язык как функциональная разновидность языка* Сфера применения, функции, стилевые черты. Особенности языковых средств разговорного языка (фонетические, лексические, словообразовательные, морфологические). Основные произносительные нормы разговорного языка. Типичные орфоэпические ошибки русской речи. *Язык художественной литературы*Сфера применения, функции, стилевые черты. Особенности языковых средств (фонетические, лексические, словообразовательные, морфологические). Сочинение-рассуждение по проблеме исходного текста. | Иметь представление об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей языка, о функционально-стилевой дифференциации современного русского литературного языка, о взаимодействии функциональных разновидностей современного русского литературного языка. Различать речь разговорную и книжную, письменные и устные разновидности функциональных стилей. Распознавать тексты научного стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать научные (учебно-научные, научно-популярные) тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.Сопоставлять и сравнивать научные тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.Создавать учебно-научные тексты (в устной и письменной форме) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.Выступать с сообщениями, небольшими докладами, презентациями; участвовать в диалоге, дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; составлять аннотации, тезисы, конспекты; писать рецензии.Выбирать тему будущего выпускного реферата, проекта; собирать материал по избранной теме. Распознавать тексты публицистического стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать публицистические тексты разных жанров с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических,синтаксических средств.Сопоставлять и сравнивать публицистические тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.Создавать публицистические тексты (выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле) с учетом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.Различать основные виды публичной речи по их основной цели, анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач; выступать передаудиторией сверстников с небольшой информационной, протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.Организовывать и проводить дискуссии (выбор темы; подготовка альтернативных тезисов и аргументов; сбор материала из окружающей действительности, литературы, средств массовой информации: убедительных фактов, наглядных примеров, аргументов, авторитетных высказываний).Распознавать тексты официально-делового стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать официально-деловые тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.Сопоставлять и сравнивать официально-деловые тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.Создавать официально-деловые тексты (заявление, доверенность, расписку, объявление, деловое письмо, резюме, автобиографию) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.Отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка по ее внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать разговорную речь с точки зрения специфики использования в ней лексических, морфологических, синтаксических средств.Сопоставлять и сравнивать разговорную речь с текстами других функциональных разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей. Принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения.Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка; анализировать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи, использованных изобразительно-выразительных средств.Адекватно понимать и анализировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности, воспринимаемых зрительно или на слух.Использовать разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной установки.Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных формационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.Владеть приемами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Редактировать собственные тексты.Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.Выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать реферат, проект. |
| КУЛЬТУРА РЕЧИ. КОММУНИКАТИВНЫЕ КАЧЕСТВА РЕЧИ (ч.) |
| Культура речи и основные качества речи. Факторы, от которых зависит точность речи. Признаки логичности речи. Средства, способствующие смысловой связности текста. Основные признаки чистоты речи. Лексика, ограниченная в употреблении. Неуместное использование в речи иноязычных слов, канцеляризмов, слов-паразитов. Словесное и структурное богатство. Словообразовательные, грамматические источники богатства речи. Лексические, фразеологические, стилистические ресурсы языка. Соответствие выбора языковых средств ситуации общения и поставленной цели. Эмоционально-оценочная лексика, тропы как ресурсы выразительности речи. Синтаксические, фонетические и невербальные средства как ресурсы выразительности речи. | Определять качества хорошей речи.Соблюдать требования к коммуникативным качествам хорошей речи в собственной речевой практике.Моделировать тексты разной направленности, различных речевых жанров. |
| Повторение изученного за курс русского языка | Повторить, обобщить и систематизировать сведения, полученные в ходе обучения русскому языку в 10-11 классах. |

 **Рекомендуемая последовательность языковых и речеведческих тем**

§ 1. Функции языка. Язык и речь

§ 1. Ситуация речевого взаимодействия. Основные виды речевой деятельности, их роль в формировании личности

ОСНОВНЫЕ ЕДИНИЦЫ ЯЗЫКА

§ 2. Звуковой строй языка: единицы языка и единицы речи

§ 3. Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков

§ 2. Структура, признаки текста, средства связи, типы речи

§ 4. Морфемы. Слова как смысловые единицы языка

§ 3. Предмет и задачи стилистики, связь её с другими разделами науки о языке. Стилистика практическая и функциональная

§ 5. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса

§ 4. Функциональная стилистика как наука о стилях. Классификация стилей. Стилеобразующие факторы: внеязыковые и языковые.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК И ЕГО НОРМЫ

§ 6. Вариативность нормы. Нормы произношения

§ 5. Основные понятия стилистики. Понятие о норме. Вариативность нормы, стилистическая ошибка (речевой недочёт)

§ 7. Нормы ударения

§ 6. Стилистическая окрашенность языковых средств (эмоционально-экспрессивная и функционально-стилевая)

§ 8. Нормы морфологии. Нормы употребления имён существительных

§ 9. Нормы употребления имён прилагательных, имён числительных, местоимений

§ 7. Предмет и задачи культуры речи. Нормативный, речевой, коммуникативный и этический разделы культуры речи

§ 10. Нормы употребления глаголов и глагольных форм

§ 11. Нормы синтаксиса

НАУЧНЫЙ СТИЛЬ

§ 8. Сфера применения, функции, стилевые черты

ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ

§ 12. Безударная проверяемая и непроверяемая гласная в корне слова

§ 13. Знаки препинания, подсказанные перечислительной интонацией

§ 9. Особенности языковых средств научного стиля (фонетические, лексические, словообразовательные, морфологические)

§ 14. Точка с запятой в сложном предложении

§ 10. Основные нормы научного стиля

§ 15. Неясные согласные в корне слова

§ 16. Знаки препинания при повторяющихся союзах

§ 11. Составление реферата по нескольким источникам

§ 17. Непроизносимые согласные в корне слова

§ 18. Однородные и неоднородные определения

ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ СТИЛЬ

§12. Сфера применения, функции, стилевые черты

§ 19. Мягкий знак после шипящих на конце слова

§ 20. Запятые, подсказанные союзами и союзными словами в сложноподчинённом предложении

§ 13. Особенности языковых средств публицистического стиля (фонетические, лексические, словообразовательные, морфологические)

§ 21. Написание О/Ё после шипящих

§ 22. Запятые, подсказанные предлогами со значением включения — исключения

§ 14. Основные нормы публицистического стиля

§ 23. Написание НЕ со всеми частями речи

§ 24. Запятая перед союзом И

§15. Сочинение на общественные и морально-этические темы в жанре портретного очерка

§ 25. Как распознать скрытое противопоставление

§ 26. Как распознать приставку НЕДО-

ОФИЦИАЛЬНО-ДЕЛОВОЙ СТИЛЬ

§ 16. Сфера применения, функции, стилевые черты

§ 27. Как найти в предложении деепричастный оборот

§ 17. Особенности языковых средств официально-делового стиля (фонетические, лексические, словообразовательные, морфологические)

§ 28. Буквы Ы, И после Ц

§ 29. Как найти в предложении обособляемый причастный оборот

§ 18. Основные нормы официально-делового стиля

§ 30. Написание Н и НН в суффиксах полных прилагательных и причастий

§ 31. Написание Н и НН в суффиксах существительных и наречий

§ 32. Написание НЕ, Н и НН в кратких прилагательных и причастиях

§ 19. Списывание с элементами редактирования и стилистической правки

§ 33. Как найти в предложении обособленное определение и приложение

РАЗГОВОРНЫЙ ЯЗЫК

§ 20. Сфера применения, функции, стилевые черты разговорного языка

§ 34. Написание отрицательных и неопределённых местоимений и наречий

§ 21. Особенности языковых средств разговорного языка (фонетические, лексические, словообразовательные, морфологические)

§ 35. Тире в простом и сложном предложении

§ 22. Основные произносительные нормы разговорного языка. Типичные орфоэпические ошибки русской речи

§ 36. Как различать частицы НЕ и НИ

СТИЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

КАК ОСОБЫЙ ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ СТИЛЬ

§ 23. Сфера применения, функции, стилевые черты

§ 37. Приёмы проверки корней с чередованием

§ 24. Особенности языковых средств (фонетические, лексические, словообразовательные, морфологические)

§ 38. Способы проверки приставок

§ 27. Сочинение-рассуждение по проблеме исходного текста

§ 39. Как найти в предложении вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения)

КУЛЬТУРА РЕЧИ. КОММУНИКАТИВНЫЕ КАЧЕСТВА РЕЧИ

§26. Культура речи и основные качества речи

§ 40. Орфограммы на стыке приставки и корня

ТОЧНОСТЬ РЕЧИ

§ 27. Факторы, от которых зависит точность речи

§ 41. Междометия. Слова-предложения ДА, НЕТ

ЛОГИЧНОСТЬ РЕЧИ

§ 28. Признаки логичности речи. Средства, способствующие смысловой связности текста

§ 42. Как найти обращение

§ 43. Как проверить написание суффиксов

ЧИСТОТА РЕЧИ

§ 29. Основные признаки чистоты речи. Лексика, ограниченная в употреблении

§ 44. Прямая речь

§ 45. Как оформлять цитаты

§ 30. Неуместное использование в речи иноязычных слов, канцеляризмов, слов-паразитов

§ 46. Написание Е, И в окончаниях существительных

§ 47. Двоеточие в простом и сложном предложении существительных

БОГАТСТВО РЕЧИ

§ 31. Словесное и структурное богатство. Словообразовательные, грамматические источники богатства речи

§ 48. Правописание окончаний глаголов и суффиксов причастий

§ 49. Постановка запятой перед союзом КАК

§ 32. Лексические, фразеологические, стилистические ресурсы языка

§ 50. Окончания прилагательных и причастий

§ 51. Дефисные написания слов

УМЕСТНОСТЬ РЕЧИ

§ 33. Соответствие выбора языковых средств ситуации общения и поставленной цели

§ 52. Слитное и раздельное написание наречий

§ 53. Написание производных предлогов

ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ РЕЧИ

§ 34. Эмоционально-оценочная лексика, тропы как ресурсы выразительности речи……

§ 54. Обособленные обстоятельства

§ 55. Написание союзов

§ 35. Синтаксические, фонетические и невербальные средства как ресурсы выразительности речи