

Приложение 1 к Порядку проведения конкурса  
на присуждение премий лучшим учителям за  
достижения в педагогической деятельности в 2026 году

### Критерии оценивания урока

№ п\п	Наименование критерия и его содержание	Кол-во баллов	Примечание
1.	Корректность и глубина понимания предметного содержания	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при отборе учебного материала и проведении урока;</li> <li>- акцентирует внимание на смысловых и ценностных аспектах содержания;</li> <li>- использует межпредметные и внутрикурсовые связи;</li> <li>- показывает практическую ценность предметного содержания;</li> <li>- демонстрирует глубокое понимание предметного содержания и профессиональный кругозор</li> </ul>
2.	Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении занятия и поддержка учебной мотивации	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- четко организует работу на занятии с оптимальным объемом учебной информации;</li> <li>- создает на занятии мотивирующую и доброжелательную образовательную среду;</li> <li>- учитывает возрастные и социокультурные особенности обучающихся;</li> <li>- демонстрирует преемственность своих методических принципов и теоретических разработок с практикой</li> </ul>

			<p>организации и проведения урока;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реализует здоровьесберегающие подходы, использует приемы снятия напряжения и смену видов учебной деятельности</li> </ul>
3.	Творческий и адекватный подход к решению профессиональных задач	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стимулирует познавательный интерес, творческую и исследовательскую активность обучающихся;</li> <li>- создает на уроке целесообразные проблемные ситуации, ситуации выбора и принятия решений;</li> <li>- демонстрирует педагогическую гибкость, готовность к импровизации, способность вносить оптимальные коррективы в проведении урока;</li> <li>- целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе ИКТ);</li> <li>- адекватно использует свои авторские разработки и творчески перерабатывает существующие педагогические разработки</li> </ul>
4.	Коммуникативная и речевая культура	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывает в коммуникации возрастные и поведенческие особенности обучающихся;</li> <li>- целесообразно использует разные средства общения, адекватную визуализацию и эффективные способы коммуникации на уроке, демонстрируя высокий уровень речевой культуры;</li> <li>- использует четкие понятные учебные инструкции и разные способы обратной связи на уроке;</li> <li>- поддерживает разные способы</li> </ul>

			<p>взаимодействия обучающихся и учебной кооперации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- успешно преодолевает коммуникационные барьеры, использует вопросы на понимание, развивает умение формулировать вопросы и способствует развитию речевой культуры обучающихся</li> </ul>
5.	Эффективность подходов для достижения цели урока, результативность урока	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использует эффективные педагогические подходы для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов;</li> <li>- соотносит цели, задачи и планируемые результаты при организации учебной активности, поддерживает осознанное отношение к познавательной деятельности;</li> <li>- поддерживает достижение индивидуального образовательного результата и личную учебную успешность обучающихся, обеспечивая достижение результата урока;</li> <li>- помогает обучающимся проявлять свою самостоятельность и индивидуальность;</li> <li>- целесообразно и точно использует разные способы оценивания образовательных результатов и способствует развитию рефлексивной культуры обучающихся</li> </ul>
6.	Рефлексия проведенного урока (самоанализ)		<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводит грамотную и разностороннюю рефлексию по итогам урока;</li> <li>- дает четкие смысловые комментарии</li> </ul>

			<p>по проведенному уроку, показывая способность отделять значимое от второстепенного;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соотносит использованные на уроке методы и приёмы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами;</li> <li>- обоснованно показывает взаимосвязь проведенного занятия с методическими принципами, представленными в методической мастерской, сочетание элементов структуры урока в соответствии с планом и его реализацией, аргументированно обосновывает свои действия;</li> <li>- отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно, демонстрирует понимание смысла своей педагогической деятельности</li> </ul>
	<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>30</b>	