

# **«Моделирование рабочей программы учебного предмета Технология с учетом единой образовательной программы технологической подготовки обучающихся»**

учитель технологии МБОУ

«СОШ № 24 с углубленным изучением

иностранных языков»

Ярмусь Н.С.

Симферополь, 2021 г.



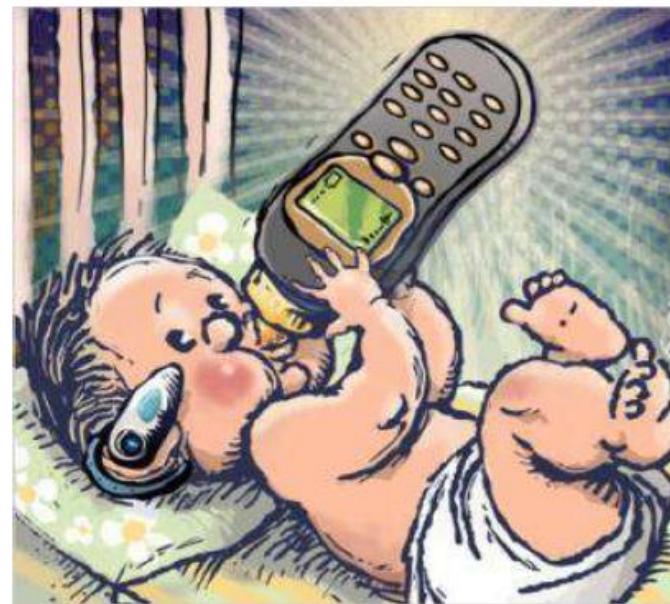
# НОВОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ в XXI веке

ЦЕЛЬ : переход от обучения домашнему бытовому труду прошлого века  
к изучению современных технологий

## XX век



## XXI век







# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

## ТЕХНОЛОГИЯ

Предметная линия учебников  
В. М. Казакевича и др.



**5-9**  
КЛАССЫ

«Просвещение»



# ТЕХНОЛОГИЯ



МЕТОДИЧЕСКОЕ  
ПОСОБИЕ

**5-9**  
КЛАССЫ



**ПРИМЕРНАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ПРИМЕРНАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА (ПООП)**

**Рабочие программы  
учебных предметов**  
входят в состав  
образовательной программы  
образовательной организации  
(далее – ОП ОО)

**Авторские программы  
учебных предметов**







**Сборник методических рекомендаций  
по составлению тематического планирования  
по предмету «Технология»**

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Информационно-методический центр»



Симферополь, 2021

Утверждён на методическом  
совете МБУ ДПО «ИМЦ»  
пр. №2 от 16.06.2021

Сборник методических рекомендаций по  
составлению тематического планирования  
по предмету «Технология», использующих  
учебники под редакцией Казакевича В.М.,  
Глоzman Е.С. и др., 5-8 класс (модульная система).

Заседание методического совета состоялось  
16.06.2021 г., протокол №2.

Руководитель  
Баукина С.Ф.  
методист МБУ ДПО «ИМЦ»  
**Компьютерная вёрстка**  
Никишова Мария Александровна  
учитель технологии МБОУ «СОШ-ДС №6  
с углублённым изучением английского языка»  
Харевин Руслан Витальевич  
учитель технологии МБОУ «СОШ №42  
им. Эшрефа Шемьизаде»

2

Целью создания сборника рекомендаций является  
методическая помощь учителям технологии  
в составлении рабочих программ в условиях перехода  
на новое содержание преподавания предмета  
«Технология» и новых линеек учебников,  
в правильном распределении практической  
части программы.  
Пособие позволит выстроить содержание  
предметной области «Технология»  
в модульной структуре

Сборник является результатом  
командной работы учителей технологии  
общеобразовательных учреждений  
г. Симферополя

4



**Содержание учебника** построено по **модульной** структуре (всего 11 модулей в каждом классе).

**Модуль 1.** Методы и средства творческой и проектной деятельности.

**Модуль 2.** Производство.

**Модуль 3.** Технология.

**Модуль 4.** Техника.

**Модуль 5.** Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов.

**Модуль 6.** Технологии обработки пищевых продуктов.

**Модуль 7.** Технологии получения, преобразования и использования энергии.

**Модуль 8.** Технологии получения, обработки и использования информации

**Модуль 9.** Технологии растениеводства.

**Модуль 10.** Технологии животноводства.

**Модуль 11.** Социальные технологии.





- Информация о технологиях в различных сферах деятельности человека;
- Традиционные темы (технология обработки древесины, металлов, тканей и т.д.) + знакомство с миром новых технологий;
- Знакомство с миром профессий в различных видах производства;
- Единая структура, развивающаяся с 5 по 9 класс по принципу концентрика (от простого к сложному);
- Нет деления на курс для мальчиков и для девочек.



# Проектная деятельность: от общего представления о проекте до бизнес-плана



## 2.1. Проектная деятельность

Подумайте, можно ли создать что-то новое и полезное, не имея чёткой цели. Будет ли кто-нибудь заинтересован в таком творчестве?

Для того чтобы изготавливаемое изделие стало особенным, его изготовитель использует в работе творческие способности и фантазии.

5 класс



## 1.1. Введение в творческий проект

Вспомните, с чего надо начинать и чем заканчивать проект.

Творческий **проект** является самостоятельной творческой итоговой работой по учебному предмету, например по технологии. Проект — это замысел, идея, образ, воплощённые в описании, расчётах, чертежах, раскрывающих замысел и возможность его практической реализации.

6 класс



## 1.3. Конструкторская документация

Подумайте, какие графические и текстовые документы могут понадобиться при конструировании изделий.

**Конструкторская документация** — это совокупность графических и текстовых документов, содержащих сведения о размерах, формах, параметрах, свойствах, материалах, способах изготовления, сборки, эксплуатации, ремонта. Виды документов устанавливаются стандартами.

7 класс



## 12.2. Разработка бизнес-плана

Подумайте, почему, кроме проектной документации, для реализации проекта надо разрабатывать ещё план организационных и экономических действий.

**Бизнес-план** — это своеобразный проект предпринимательской деятельности по производству товара. В нём содержится программа действий, обеспечивающая достижение цели деловых операций, которые надо выполнить в рамках нового дела.

9 класс



## 1.2. Методы дизайнерской деятельности

Подумайте, достаточно ли дизайнеру для проектирования одной творческой фантазии или можно использовать различные приёмы творческого поиска.

**Дизайн** — это вид творческой проектной деятельности. Поэтому в дизайнерских проектах используются различные методы проектирования: методы морфологического анализа, фокального метода, мозгового штурма и др.

8 класс



Рис. 12.2. Сельскохозяйственная техника: а — плуг; б — борона; в — дождевальная установка; г — комбайн



а)



б)



в)



г)

#### ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА. Специалистами по выращиванию

растений являются агрономы, трактористы-машинисты.

Основная задача **агронома** заключается в советском хозяйственном производстве, управлении трудом рабочих.

**Фермер** обеспечивает производство товарной продукции на арендованной или находящейся в собственности земле, технике, недвижимости. Профессия фермера включает несколько профессий: руководителя, бухгалтера, юриста и даже тракториста, слесаря, грузчика и т.д.

**Тракторист-машинист** управляет гусеничными и колесными тракторами в комплексе с навесными и прицепными машинами.

**ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВО.** Некоторые рабочие и строительные профессии принято получать одновременно. Одной из таких двойных профессий является **штукатур-маляр**.

Штукатуры-маляры работают в строительных организациях, ремонтных бригадах. Многие профессионалы работают самостоятельно. Главными требованиями к штукатуру-маляру являются следующие: крепкое здоровье, физическая выносливость, знание пропорций для составления штукатурных растворов, обладание навыками нанесения краски и штукатурки на поверхности, отсутствие аллергии на цемент, растворители, пыль, краску и т. д.

Рис. 7.6. Наружное оштукатуривание: а — работа кельмой; б — виды кельм; в — разбрызгиватель штукатурки



в)

Рис. 5.1. Чугун получают в доменной печи (а); сталь в мартеновской (б); алюминий в электропечной (в)



а)



б)



в)

**ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВО.** Отрасль промышленности, которая производит современную технику из металлических материалов, называется металлургией. Металлург — это человек, работающий в отрасли производства металла из горных пород и металлолома. Металлург должен иметь техническую специальность. Его профессия требует большой физической силы, быстрой реакции и решительности. Наиболее популярными «огненными» профессиями являются: горновой доменной печи, сталевар, разлищик стали, плавильщик, техник-технолог доменного производства, нагревательщик металла, инженер-металлург. О характеристиках и особенностях этих профессий вы сможете прочитать в книгах и в Интернете.

Знакомят учащихся как с традиционными, так и современными методами и техниками производства товаров и услуг; Знакомят учащихся с профессиями в различных видах производств.



## КАБИНЕТ И МАСТЕРСКАЯ

### Практическая работа для городских школ

#### Изучение состава готовых сухих кормов для кошек или собак

Примечание: работа выполняется группами по три человека.

Оборудование и материалы: образцы готовых сухих кормов для кошек или собак нескольких торговых марок в упаковке (или упаковки от кормов).

#### КАБИНЕТ И МАСТЕРСКАЯ

##### Практическая работа для городских школ

###### Изучение состава готовых сухих кормов для кошек или собак

Примечание: работа выполняется группами по три человека.

Оборудование и материалы: образцы готовых сухих кормов для кошек или собак нескольких торговых марок в упаковке (или упаковки от кормов).

###### Последовательность работы

1. Обсудите с одноклассниками организацию кормления кошек или собак. Договоритесь о том, состав какого корма будет изучать каждый член группы (или принесёт в класс для совместного изучения).

Примечание: в образцах для изучения должны быть представлены корма для щенков (котят, цыплят), взрослых и старых животных.

2. Прочитайте информацию о составе корма, которая представлена на упаковке.

3. Распределите компоненты корма на две группы: растительного происхождения и животного происхождения.

4. Определите, какой компонент корма является основным (находится в наибольшем количестве).

5. Составьте общую таблицу содержания протеина, жира, клетчатки, витаминов и минеральных веществ в изученных кормах.

| Марка корма | Содержание питательных веществ (в % или %) |     |           |          |                      |
|-------------|--|-----|-----------|----------|----------------------|
|             | Протеин                                    | Жир | Клетчатка | Витамины | Минеральные вещества |
| 1.          |  |     |           |          |                      |
| 2.          |  |     |           |          |                      |
| 3.          |  |     |           |          |                      |

6. По данным таблицы сравните питательную ценность образцов кормов. Выясните, чем различаются по составу корма для щенков, взрослых животных, старых животных, и объясните, почему это необходимо. Определите, по каким компонентам различия кормов наиболее значительные.

7. Обсудите с товарищами содержание телевизионной рекламы кормов, которыми вы кормите своих животных, и выскажите своё мнение об этой рекламе.

##### Творческий проект

###### Сравнение рационов питания различных домашних животных

Примечание: этот проект выполняется группой одноклассников, у каждого из которых есть домашнее животное.

- Опишите рацион кормления своего питомца и сравните его с примерным рационом, который рекомендуют специалисты для таких животных, а также определите, соответствует ли кормление животного нормам.
- Составьте для каждого животного «программу питания», в основании которой назовите основной вид корма, а на более высоких уровнях расположите остальные корма.
- По результатам этой работы подготовьте рекомендации «Как правильно кормить домашнего любимца».

##### Практические задания (для сельских школ)

- Найдите в Интернете описание современных механизмов заготовки силоса и сенажа с иллюстрациями. Подготовьте сообщение об этих технологиях с презентацией. Объясните, в чём различия между сеном, сенажом и силосом, сравните их преимущества и недостатки.
- Сделайте описание машины и механизмы, которые применяются для заготовки кормов. На основе этого технологического процесса заготовки кормов, представьте изображения из внешнего вида и рабочих органов, возможности продемонстрируйте вырезанные работы этой техники.

##### Экскурсии

- Организируйте экскурсию в поле и снимите видеосюжет о современных технологиях заготовки кормов, который затем покажите в классе.
- Ознакомьтесь с технологическими процессами кормления животных на современных фермах.

##### Практические работы

###### 1. Первое кормление цыплят

Примечание: 1. Первый раз цыплята кормят через 4 часа после

### Практические задания (для сельских школ)

- Найдите в Интернете описание современных механизированных технологий заготовки силоса и сенажа с иллюстрациями. Подготовьте сообщение об этих технологиях с презентацией. Объясните, в чём различия между сеном, сенажом и силосом, сравните их преимущества и недостатки.

Учитывают особенности как городских, так и сельских школ; Учитывают выполнение практических работ в кабинетах с разным материально-техническим оснащением; Не предполагают деления на курс для мальчиков и для девочек.







Спасибо  
за внимание!